

COLLOQUE DU CONSEIL ACADEMIQUE DES HAUTES ECOLES  
ROMANDES EN CHARGE DE LA FORMATION DES ENSEIGNANT.E.S (CAHR, GT R & D)

# LA VERBALISATION AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION

Programme synoptique

Haute école pédagogique de Fribourg - 27-28 avril 2017

# Horaires et salles

---

## Jeudi 27 avril

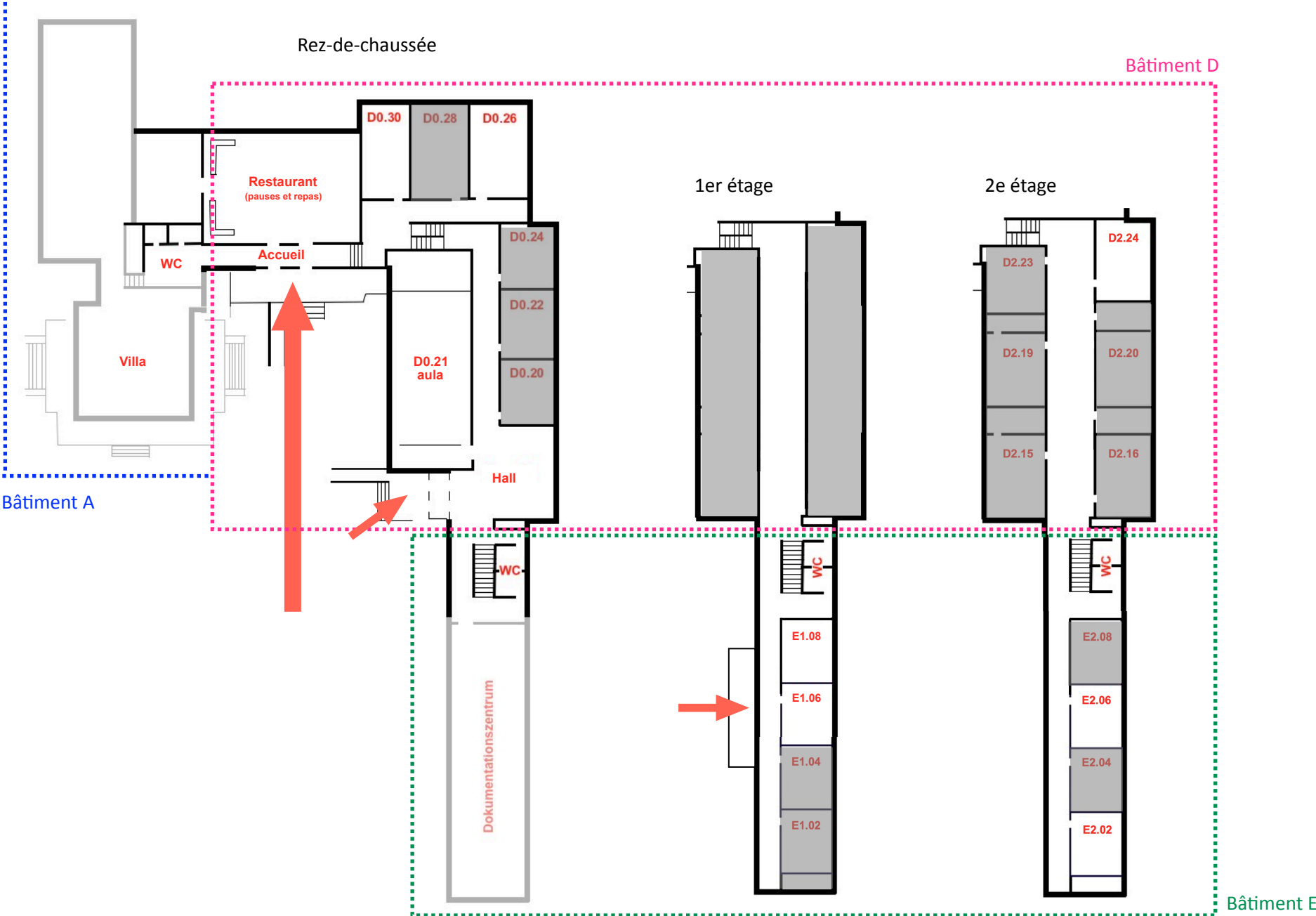
08h30	<b>Accueil</b>	Restaurant
09h15	<b>Session 1</b> Les participants choisissent la session qu'il souhaite et se rendent directement dans les salles dédiées.	D0.21 Aula D0.26 E2.02
10h45	<b>Session 2</b> La session 2 est enchaînée à la session 1. Les participants changent de salle selon leur choix.	D0.21 Aula D0.26 E2.02
12h15	<b>Repas</b> Les participants se rendent directement au restaurant de la HEP et présentent le bon pour le repas.	Restaurant
13h30	<b>Séance plénière</b> Allocution de Bertrand Forclaz, manager de la recherche HEPFR	D0.21 Aula
13h45	<b>Conférence de Alain Mouchet</b> Université de Paris Est Créteil Val de Marne	D0.21 Aula
15h00	<b>Session 3</b> Les participants choisissent la session qu'ils souhaitent et se rendent dans les salles dédiées	D0.21 Aula D0.26 D0.30 D2.24
16h15	<b>Pause</b>	Restaurant
16h45	<b>Session 4</b> Les participants choisissent la session qu'ils souhaitent et se rendent dans les salles dédiées	D0.21 Aula D0.26 D0.30 D2.24

## Vendredi 28 avril

08h00	<b>Session 5</b> Les participants choisissent la session qu'ils souhaitent et se rendent directement dans les salles dédiées.	D0.21 Aula E1.06 E1.08 E2.06
09h30	<b>Session 6</b> La session 6 est enchaînée à la session 5. Les participants changent de salle selon leur choix.	D0.21 Aula E1.06 E1.08 E2.06
11h00	<b>Courte pause</b>	Restaurant
11h15	<b>Conférence de Jean-Luc Dorier</b> Université de Genève	D0.21 Aula
12h15	<b>Séance plénière</b> Allocution de Pascale Marro, rectrice HEPFR	D0.21 Aula
12h45	<b>Clôture et fin des travaux</b>	D0.21 Aula

# Plans des locaux

## Haute école pédagogique de Fribourg



## LA VERBALISATION AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION

## Programme synoptique

Jeudi 27 avril | Session 1 | 09h15-10h45

Salle : E2.02	Salle D0.21 (aula)	Salle : D0.26
<p><b>C1-Marie-Laure Michel (HEP-VD)</b></p> <p>Le soutien à la verbalisation des élèves de 1-2H pendant le jeu libre comme levier pour le développement et l'apprentissage</p>	<p><b>S1-Sabine Vanhulle (UNIGE)</b></p> <p>Verbaliser les apprentissages en formation : une mise en tension des contextes institutionnels</p> <p><b>Sabine Vanhulle et Kristine Balslev, (UNIGE)</b></p>	<p><b>S2- Ecaterina Bulea Bronckart, (UNIGE) et Mylène Ducrey Monnier (HEP-VD)</b></p> <p>Le rôle de la verbalisation dans la conception et l'analyse de leçons de français</p>
<p><b>C2-Catherine Tobola Couchepin (HEP-VS)</b></p> <p>Les régulations interactives et l'engagement des élèves : des prédicteurs de gains d'apprentissage</p>	<p>Des outils d'analyse des discours pour diagnostiquer les conditions favorables à la verbalisation des savoirs</p> <p><b>Slavka Progranova, (UNIGE), Séverine Cerf, (IFFP) et Aline Zurn (DGEO)</b></p>	<p><b>Véronique Marmy Cusin (HEP-FR)</b></p> <p>Entre grammaire et texte : la verbalisation, au cœur de la pratique enseignante</p>
<p><b>C3- Magali Descoedres &amp; Sandra Jilani (HEP-VD)</b></p> <p>L'entretien de formation post-leçon interrogé par la clinique de l'activité</p>	<p>Les caractéristiques spécifiques des discours « réflexifs »</p> <p><b>Anne-Françoise Martinon (HEP-VS) Patrick Chappuis (DGEO) et Mauro Mercolli (EEPS)</b></p> <p>Les modalités interactionnelles de la verbalisation</p>	<p><b>Mylène Ducrey Monnier et Sandy Stoudmann (HEP-VD)</b></p> <p>La leçon de recherche collaborative comme lieu de transformation des pratiques d'enseignement</p> <p><b>Ecaterina Bulea Bronckart (UNIGE)</b></p> <p>Les co-constructions discursives en situation de recherche-formation : de leurs caractéristiques linguistiques à leurs potentialités développementales</p>

## LA VERBALISATION AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION

## Jeudi 27 avril | Session 2 | 10h45-12h15

Salle : E2.02	Salle : D0.21 (aula)	Salle :D0.26
<p><b>C4-Caroline Léchet, Sheila Pellegrini, Camille Geremia et Pierre-François Coen (HEP-FR)</b></p> <p>Verbalisation orale et écrite en formation d'enseignant.e.s. : quelle contribution au développement identitaire et aux compétences réflexives</p>	<p><b>S3-Isabelle Collet (IUFE, UNIGE)</b></p> <p>Le genre en éducation : comment former les futur·e·s enseignant·e·s à la pédagogie de l'égalité</p> <p><b>Françoise Pasche Gossin et Agnès Brahier (HEP-BEJUNE)</b></p> <p>Les capsules vidéos : un moyen de verbaliser la question des stéréotypes de genre dans un contexte de formation à l'enseignement</p>	<p><b>S4-Benoît Lenzen (UNIGE-IUFE)</b></p> <p>Rôle de la verbalisation dans le développement de la pratique réflexive et/ou des stratégies d'apprentissage des élèves. Trois éclairages disciplinaires</p>
<p><b>C5-Anne-Marie Lo Presti et Sabine Oppliger (HEP-VD)</b></p> <p>Devenir enseignant.e : s'autoaccompagner par des pratiques d'écriture réflexive</p>	<p><b>Nicole Jacquemet et Sophie Amez-Droz (HEP-VS)</b></p> <p>Les représentations d'enseignant-e-s en formation concernant le rôle des interactions verbales enseignant-e / élèves dans la construction du genre et des inégalités</p>	<p><b>Christine Riat (HEP BEJUNE)</b></p> <p>Rebondir sur les événements dans la construction d'un récit collectif</p> <p><b>Etienne Honoré, Claire Taisson-Perdicakis et Mylène Ducret Monnier (HEP-VD)</b></p>
<p><b>C6- Anne Clerc Georgy, Gabriel Kappeler et Danier Martin (HEP-VD)</b></p> <p>Rédiger des synthèses hebdomadaires pour soutenir l'appropriation de savoirs théoriques en début de formation à l'enseignement</p>	<p><b>Isabelle Collet (IUFE, UNIGE)</b></p> <p>Humour sexiste ou humour de résistance en classe : comment réagir ?</p> <p><b>Valérie Opériol (IUFE)</b></p> <p>Paroles d'élèves. Verbalisation de la pensée historienne et déconstruction de la différence des sexes</p>	<p>Pratiques langagières et dispositif technologique dans la conduite d'une enquête historienne</p> <p><b>Benoît Lenzen, Bernard Poussin et Hervé Déneraud (UNIGE-IUFE)</b></p> <p>A quelles conditions les débats d'idées en éducation physique contribuent-ils au développement de la pratique réflexive et des stratégies d'apprentissage des élèves ?</p>

## LA VERBALISATION AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION

## Jeudi 27 avril | Session 3 | 15h00-16h30

Salle : D2.24	Salle : D0.26	Salle : D0.21 (aula)	Salle : D0.30
<p><b>C7- Thierry Geoffre, Mireille Rodi (HEP-FR), Florence Epars (HEP-VD), Martine Girerd (Flos Carmeli - Fribourg)</b></p> <p>Le projet FRANCOGRAPHE</p>	<p><b>S5-Charles Heimberg (UNIGE)</b></p> <p>La verbalisation du phénomène migratoire et de la diversité en contexte pluriculturel : émotions, mises en récit, conceptualisations</p>	<p><b>S6- Corinne Marlot (HEP VD)</b></p> <p>Interactions et transactions au coeur des dispositifs collaboratifs en didactique des sciences</p>	<p><b>S7- Marcelo Giglio (HEP BEJUNE) et Isabelle Capron Puozzo (HEP-VD)</b></p> <p>La verbalisation en situations de créativité en éducation et formation d'enseignants</p>
<p><b>C8- Soraya de Simone (HEP-VD)</b></p> <p>De l'analyse des contenus d'entretiens postleçons entre formateur de terrains et étudiants-stagiaires en enseignement.</p>	<p><b>Nathalie Muller Mirza (UNIL, Larpsydis, OBSEF)</b></p> <p>Verbalisation et mise en récit des émotions. Une approche socioculturelle de deux types de pratiques pédagogiques en contexte pluriculturel</p>	<p><b>Corinne Marlot (HEP-VD) Patrick Roy (HEP FR) Valérie Thorens (HEP VD)</b></p> <p>Fonder une communauté discursive de pratique professionnelle dans un dispositif de recherche-formation : quelles conditions ? quels enjeux ?</p>	<p><b>Isabelle Capron Puozzo et Catherine Audrin (HEP-VD)</b></p> <p>La verbalisation comme trace du développement de la créativité ?</p>
	<p><b>Alexia Panagiotounakos (UNIGE)</b></p> <p>L'analyse des interactions de classe pour appréhender les apprentissages des élèves en cours d'histoire</p>	<p><b>Eric Sanchez (UNIFR) Réjane Monod-Ansaldi, Caroline Vincent et Sina Safadi (ENS Lyon),</b></p> <p>Le broker, un acteur clef pour la recherche orientée par la conception</p> <p><b>Sveva Grigioni Baur (HEP VD) et Shannon Morago (HSU USA)</b></p> <p>Comment évaluer l'efficacité des méthodes d'enseignement ? Une question fondamentale pour les enseignants formant des groupes de « lessons study.</p>	<p><b>Emilie Raimondi (HEP-VS)</b></p> <p>Verbalisation et pédagogie de la créativité en classe de langue seconde</p> <p><b>Marcelo Giglio et Alaric Kohler, (HEP-BEJUNE)</b></p> <p>La fluidité et l'aisance de l'enseignant lors d'une discussion en classe à propos d'une activité créative</p>

## LA VERBALISATION AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION

## Jeudi 27 avril | Session 4 | 17h00-18h30

Salle : D2.24	Salle : D0.21 (aula)	Salle : D0.30	Salle : D0.26
<p><b>C-9 Nathalie Frieden (UNI FR) et Dima Hatem (Ecole professionnelle Fribourg)</b></p> <p>Comment l'envie que sa pensée soit entendue motive à apprendre une langue. De l'utilisation des discussions philosophiques dans l'apprentissage du Français. Réflexions sur la verbalisation d'une pensée.</p>	<p><b>S8-Patrick Roy (HEP-FR) Alain Pache (HEP-VD)</b></p> <p>Les pratiques langagières au sein des démarches d'investigation scientifique en sciences de la nature et en sciences humaines et sociales</p> <p><b>Patrick Roy, Bertrand Gremaud, Stéphane Jenny &amp; Paola Rugo Graber (HEP FR)</b></p>	<p><b>S9-Marcelo Giglio (HEP BEJUNE), John Didier (HEP VD) et Florence Quinche (HEP-VD)</b></p> <p>Verbalisation et créativité en tant qu'instruments d'apprentissages des arts et de la technologie : perspectives didactiques</p> <p><b>John Didier (HEP-VD), Marion Botella (laboratoire LATI UNI Paris Descartes), Rachel Attanasio (Formation PIRACEF), Marie-Dominique Lambert (Formation PIRACEF)</b></p>	<p><b>S10- Pierre-Alain Besençon (HEP-VD)</b></p> <p>La verbalisation au cœur des pratiques de Validation des Acquis d'Expérience : fonctions et techniques</p> <p><b>Pierre-Alain Besençon (HEP-VD)</b></p> <p>Processus de production d'une expérience verbalisée par les candidats VAE</p>
<p><b>C-10 Slavka Pogranova (UNIGE)</b></p> <p>La verbalisation dans l'enseignement des langues</p>	<p>Pratique d'enseignement de la démarche d'investigation scientifique : résultats d'une analyse exploratoire des pratiques langagières et gestuelles d'un enseignant du 2e cycle du primaire.</p> <p><b>Alain Pache, Sandrine Breithaupt et Julie Cacheiro (HEP-VD)</b></p>	<p>Verbalisation et modélisation du processus créatif lors de la création d'objets techniques</p> <p><b>John Didier (HEP-VD) &amp; Quinche Florence (HEP-VD)</b></p>	<p><b>Patrick Rywalski, (IFFP)</b></p> <p>Mise en mots de l'expérience</p>
<p><b>C-11 Thierry Geoffre (HEP-FR)</b></p> <p>Verbalisation du raisonnement métagraphique. Un exemple d'application (numérique) en classe</p>	<p>Des pratiques langagières favorisant le processus de secondarisation dans le cadre d'une leçon de géographie.</p> <p><b>Alaric Kohler et Bernard Chabloz (HEP-BEJUNE)</b></p> <p>Analyse a priori de la tâche de coordination entre registres sémiotiques en physique : de l'outillage sémiotique aux situations de malentendu.</p>	<p>Verbaliser la création à l'aide de la robotique</p> <p><b>Marcelo Giglio (HEP BEJUNE)</b></p> <p>Une analyse de quatre niveaux de verbalisation dans la formation d'enseignants dans une perspective didactique de la musique</p>	<p><b>Marc Pochon (UNIGE), Sophie Serry (UNIL) et Regula Villari (HES-SO)</b></p> <p>Les techniques de la verbalisation en VAE : de la théorie à la pratique.</p>

## LA VERBALISATION AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION

## Vendredi 28 avril | Session 5 | 08h00-9h30

Salle : E1.06	Salle : E1.08	Salle : E2.06
<p><b>C12-John Didier (HEP-VD, PIRACEF1), Rachel Attanasio (PIRACEF), Caroline Thélin Mettelo (PIRACEF).</b></p> <p>Le rôle de la verbalisation dans le dispositif de la lesson study en activités créatrices et techniques</p>	<p><b>S11- Claire Taisson-Perdicakis (HEP-VD)</b></p> <p>Place, rôle et formes de la verbalisation dans les situations d'enseignement-apprentissage de la lecture pour les élèves de 4 à 8 ans</p>	<p><b>S12- Esther González-Martínez et Francesco Arcidiacono (HEP-BEJUNE)</b></p> <p>Analyse conversationnelle de séquences d'instruction : description de pratiques et outil de formation</p>
<p><b>C13-Anne Monnier &amp; Laura Weiss (UNIGE)</b></p> <p>La verbalisation des pratiques : tremplin ou obstacle dans la formation à l'enseignement du français et de la physique ?</p>	<p><b>Glaís Sales Cordeiro (UNIGE)</b></p> <p>Spécificités des dialogues didactiques et des justifications de jeunes élèves dans le cadre de l'enseignement-apprentissage de la compréhension en lecture de récits</p>	<p><b>Evelyne Berger (UNIGE)</b></p> <p>Comprendre les instructions: une étude des travaux en groupe en classe de français L2</p>
<p><b>C14-Mireille Rodi (HEP-FR)</b></p> <p>Les interactions verbales adulte – enfant comme lieu d'apprentissage de capacités langagières. L'exemple séquences potentiellement acquisitionnelles</p>	<p><b>Marie-José Gremmo et Anne Leclair-Halté (Université de Lorraine)</b></p> <p>Les conduites d'explicitation dans les pratiques enseignantes de la lecture-écriture au CP : une recherche en cours</p> <p><b>Claire Taisson-Perdicakis (HEP-VD)</b></p> <p>Verbe, objet, corps et geste lors de l'enseignement-apprentissage de la lecture : articulation et métamorphoses</p>	<p><b>Francesco Arcidiacono et Esther González-Martínez (HEP BEJUNE)</b></p> <p>Réalisation des devoirs scolaires lors d'interactions parents-enfants: quelle est la tâche? Comment l'accomplir?</p> <p><b>Anne-Sylvie Horlacher (UNIBS)</b></p> <p>Une approche interactionnelle des séquences d'instructions entre patrons et apprentis dans un salon de coiffure</p>



## LA VERBALISATION AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT ET DE LA FORMATION

## Vendredi 28 avril | Session 6 | 09h30-11h00

Salle : E1.06	D0.21 (aula)	Salle : E1.08	Salle : E2.06
<p><b>C15-Charlotte Le Glou, David Piot, Nicolas Perrin (HEP-VD)</b></p> <p>Verbaliser en situation d'autoconfrontation : conditions de possibilité pour de jeunes élèves</p>	<p><b>S13- Chloé Gabathuler (HEP-VS)</b></p> <p>Enjeux de la verbalisation lors de la lecture de textes « réputés » littéraires en contexte scolaire.</p> <p><b>Christophe Ronveaux (UNIGE), Sonya Florey, Carole-A. Deschoux (HEP-Vaud) et Chloé Gabathuler (HEP-VS)</b></p>	<p><b>S14- Laura Weiss, Anne Monnier, Sandra Pellanda Dieci (IUFÉ-UNIGE)</b></p> <p>Acquérir des savoirs didactiques et professionnels par la narration et l'analyse de cas</p> <p><b>Laura Weiss; Sandra Pellanda Dieci et Anne Monnier (IUFÉ-UNIGE)</b></p>	<p><b>C18- Marike Matthey-Jaquet, Ecaterina Bulea Bronckart et Benoît Lenzen (UNIGE)</b></p> <p>La « réflexion partagée », apports et perspectives dans le cadre de l'apprentissage de la natation avec des enfants de 4-5 ans</p>
<p><b>C16- Valérie Lussi Borer &amp; Alain Muller (UNIGE)</b></p> <p>Classes de signes et référentialité dans la verbalisation en situation de vidéo- formation</p>	<p>Verbalisation, instruments didactiques et environnement numérique collaboratif pour enseigner la lecture et la littérature</p> <p><b>Bernard Schneuwly (UNIGE), Bruno Védrines (UNIGE) &amp; Yann Vuillet (HEP-VS)</b></p> <p>Des situations d'enseignement de « la » littérature saisies entre reflets et réfractions</p>	<p>Une sensibilisation à l'éthique de la profession enseignante par la narration de situations vécues sur le terrain</p> <p><b>Christine Del Notaro (SSED GE)</b></p>	<p><b>C19- Batoul Bayali, Mohamed Bahara (CRMEF, Casablanca) et Abdelkader Gonegai (UNI Hassan II Casablanca)</b></p> <p>Morphologies scolaires relatives à la gravité, du défaut de verbalisation au mutisme complet</p>
<p><b>C17 Catherine Grivet Bonzon (UNIGE)</b></p> <p>Le corps de l'enseignant de musique en formation initiale, outil pour transmettre, objet d'enseignement. Quand verbaliser ne suffit plus.</p>	<p><b>Sandrine Aeby Daghé (UNIGE) &amp; Francine Fallenbacher (HEP-VS)</b></p> <p>Verbaliser sa réception d'une œuvre littéraire : des dires des élèves aux gestes didactiques</p> <p><b>Chiara Bemporad (HEP-VD)</b></p> <p>La verbalisation de lecteur face à la lecture en langue étrangère</p>	<p>Quand l'expérience s'en mêle et fait remonter des connaissances mathématiques enfouies</p> <p><b>René Barioni (HEP-VD)</b></p> <p>Analyse a priori, narration et savoirs à enseigner</p>	<p><b>C20-Ismaïl Mili (HEP-VS)</b></p> <p>La modulation des définitions vue comme geste professionnel de l'enseignant : un exemple issu de l'algèbre abstraite</p>