

Link	Table des matières	Inhaltsverzeichnis
<a href="#">Cours / Kurs 1-601</a>	Langue : Aspects linguistiques et textuels	<i>Sprache : Linguistische Grundlagen</i>
<a href="#">Cours / Kurs 1-604</a>	Généralités du dire-écrire-lire 1	<i>Sprechen, Lesen und Schreiben 1</i>
<a href="#">Cours / Kurs 1-605</a>	Littérature de jeunesse 1	<i>Kinder- und Jugendliteratur 1</i>
<a href="#">Cours / Kurs 2-602</a>	Didactique des langues étrangères et secondes 1	<i>Mehrsprachendidaktik und FD der Zweitsprache 1</i>
<a href="#">Cours / Kurs 2-604</a>	Généralités du dire-écrire-lire 2	<i>Sprechen, Lesen und Schreiben 2</i>
<a href="#">Cours / Kurs 2-605</a>	Littérature de jeunesse 2	<i>Kinder- und Jugendliteratur 2</i>
<a href="#">Atelier 2-605A</a>	Raconter	<i>Erzählen</i>
<a href="#">Cours / Kurs 2-606</a>	Réflexion sur la langue (L1)	<i>Sprachbewusstsein (L1)</i>
<a href="#">Cours / Kurs 3-601</a>	Enseigner avec des élèves allophones	<i>Unterricht mit anderssprachigen SchülerInnen</i>
<a href="#">Atelier 3-601A</a>	EOLE - FLCO	<i>ELBE - DaZ</i>
<a href="#">Cours / Kurs 3-603</a>	Elèves à besoins spécifiques: Langage oral et langage écrit	<i>Kinder mit spezifischen Bedürfnissen: Mündliche und schriftliche Sprache</i>
<a href="#">Atelier 3-603A</a>	Processus lire-écrire	<i>Lese- und Schreibprozess</i>
<a href="#">Cours / Kurs 3-604</a>	Apprentissage de la lecture-écriture & de la compréhension en lecture	<i>Schriftspracherwerb und Textrezeption</i>
<a href="#">Atelier 3-604A</a>	Grammaire et orthographe	<i>Leseanimation und -förderung</i>
<a href="#">Cours / Kurs 3-607</a>	Semaine intensive d'anglais	<i>Intensivwoche Englisch</i>
<a href="#">Cours / Kurs 3-608</a>	Cours 3-608 English Didactics and Methodology 1	<i>English Didactics and Methodology 1</i>
<a href="#">Cours / Kurs 4-604</a>	Production textuelle à l'oral et à l'écrit et liens	<i>Mündliche und schriftliche Kommunikation</i>
<a href="#">Atelier 4-604A</a>	Pédagogie du projet	<i>Projektpädagogik</i>
<a href="#">Cours / Kurs 4-608</a>	English Didactics and Methodology 2	<i>English Didactics and Methodology 2</i>
<a href="#">Cours / Kurs 5-602</a>	Didactique des langues étrangères et secondes 2	<i>Mehrsprachendidaktik und FD der Zweitsprache 2</i>
<a href="#">Atelier 5-602A</a>	A la frontière des langues	<i>Der Sprachgrenze entlang</i>
<a href="#">Cours / Kurs 5-604</a>	Intégration des savoirs en didactique du français	<i>Kompetenzübergreifender Sprachunterricht</i>
<a href="#">Atelier 5-604A</a>	Evaluer des productions textuelles	<i>Texte beurteilen</i>
<a href="#">Cours / Kurs 5-608</a>	Didactique du plurilinguisme et de la 3e langue 1	<i>Mehrsprachendidaktik und Didaktik der Drittssprache 1</i>
<a href="#">Cours / Kurs 6-601</a>	Pratiques de didactique intégrée (L1-L2) & EOLE	<i>Umsetzung der integrierten Sprachendidaktik (L1-L2) &amp; ELBE</i>
<a href="#">Cours / Kurs 6-608</a>	Didactique du plurilinguisme et de la 3e langue 1	<i>Mehrsprachendidaktik und Didaktik der Drittssprache 1</i>

## Didactique des langues

Cours 1-601 Langue : Aspects linguistiques et textuels

## Sprachdidaktiken

Kurs 1-601 Sprache : Linguistische Grundlagen

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	601-603 Réflexion sur les langues	<i>601-603 Sprachbewusstsein</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	non	<i>nein</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	1	1
<b>Langue / Sprache</b>	Immersif / bilingue	<i>Immersiver / zweisprachiger Kurs</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours introduit les modèles et concepts théoriques sous-jacents à la didactique actuelle des langues afin de favoriser le développement de compétences analytiques et une pratique réflexive de l'enseignement des langues.	<i>Dieser Kurs ermöglicht die Erweiterung der persönlichen Ressourcen bezüglich dem Verhalten in der Klasse, der Unterrichtsplanung und Unterrichtsgestaltung.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<p>Ce cours introduit les modèles et concepts théoriques sous-jacents à la didactique actuelle des langues afin de favoriser le développement de compétences analytiques et une pratique réflexive de l'enseignement des langues.</p> <p>Thème 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Langue comme système de représentation et de communication</li> <li>• Concepts introduits par de Saussure : langue, parole, signe, arbitraire, convention et valeur du signe</li> <li>• Fonctions du langage selon Jakobson.</li> <li>• Caractéristiques (sociales, culturelles, historiques) de la langue comme instrument de représentation et de communication</li> </ul> <p>Thème 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Développement des langues et processus de normalisation (à l'oral et à l'écrit)</li> <li>• Histoires des normes</li> <li>• Statut de l'erreur</li> <li>• Langues et dialectes</li> <li>• Marquage du genre</li> <li>• Registres et niveaux de langue</li> <li>• Langue et société, politique des langues</li> </ul> <p>Thème 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Notions et histoire de la grammaire</li> <li>• Modèles grammaticaux impliqués dans l'enseignement des langues, traces de ces modèles dans les moyens d'enseignement et enjeux pour la didactique des langues et du plurilinguisme</li> </ul> <p>Thème 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammaire du discours et du texte</li> <li>• Règles de planification, de textualisation et de modalisation d'un texte</li> </ul>	<p><i>Thema 1</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprache als Repräsentations- und Kommunikationssystem</li> <li>• Begrifflichkeit der strukturalistischen Sprachwissenschaft nach de Saussure: Langue, Parole, Zeichen, Arbitrarität, Konventionalität und Wert des Zeichens</li> <li>• Die Funktionen der Sprache nach Jakobson</li> <li>• Soziale, kulturelle und historische Gegebenheiten der Sprache als Kommunikations- und Repräsentationsmittel</li> </ul> <p><i>Thema 2</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachentwicklung und Standardisierung der geschriebenen und gesprochenen Sprache</li> <li>• Bedeutung des Fehlers</li> <li>• Standardsprache, Varietät und Dialekt</li> <li>• Textsorten und ihre Merkmale</li> <li>• Sprachregister und sozialer Code</li> <li>• Sprache und Gesellschaft, Sprachpolitik</li> </ul> <p><i>Thema 3</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grammatikgeschichte und Grammatikbegriffe</li> <li>• Unterrichtsrelevante Grammatikmodelle und deren Bedeutung für die Lehrmittel sowie die Sprachen- und Mehrsprachigkeitsdidaktik</li> </ul> <p><i>Thema 4</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskurs- und Textgrammatik</li> <li>• Operationen der Planung, Textualisierung und Modalisierung eines Textes</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne (Travail écrit en groupes bilingues et présentation orale)	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung (Schriftliche Arbeit und mündliche Präsentation in zweisprachigen Gruppen)</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / K	

## Didactique des langues

Cours 1-604 Généralités du dire-écrire-lire 1

## Sprachdidaktiken

Kurs 1-604 Sprechen, Lesen und Schreiben 1

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	604 Réflexion sur la langue	<i>604 Fachdidaktik</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	non	<i>nein</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	1	1
<b>Semestre / Semester</b>	1	1
<b>Langue / Sprache</b>	Français	Deutsch
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours permet aux étudiants le développement des premières ressources liées à la conduite de la classe et à la mise en œuvre des premiers gestes professionnels.	<i>Dieser Kurs ermöglicht die Erweiterung der persönlichen Ressourcen bezüglich dem Verhalten in der Klasse, der Unterrichtsplanung und Unterrichtsgestaltung.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aborder les différents modèles théoriques de l'acquisition de la lecture-écriture</li> <li>• S'approprier le cadre romand de l'enseignement du français.</li> <li>• Identifier les composantes du Dire, écrire, lire</li> <li>• Repérer des pistes de mise en œuvre pratiques</li> <li>• Thématiser ses conceptions sur le lire-écrire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprachliche Handlungsbausteine unterscheiden und daraus die jeweiligen Basisqualifikationen (Bildungsstandards) ableiten bzw. zuordnen können</li> <li>• Verschiedene Ansätze der frühen Sprachförderung kennen (sprachstrukturelle vs. ganzheitliche Modelle)</li> <li>• Die theoretischen Grundlagen der Phönologie kennen</li> <li>• Das Konzept der Phönologischen Bewusstheit sowie entsprechende Förderprogramme kennen und kritisch einschätzen können</li> <li>• Förderdiagnostische Instrumente im Bereich der Phönologischen Bewusstheit anwenden können</li> <li>• Übungsaufgaben im Bereich der Vorläuferfähigkeiten (Wort, Silbe, Reim, Laut) für einzelne Schüler bzw. Gruppen von Schülern zusammenstellen und einsetzen können</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	erreicht / nicht erreicht
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne (Examen de mathématiques)	Aktive Präsenz und interne Validierung (Mathematikprüfung)
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / E / H / K	

## Didactique des langues

Cours 1-605 Littérature de jeunesse 1

## Sprachdidaktiken

Kurs 1-605 Kinder- und Jugendliteratur 1

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	605 Didactique de la L1	<i>605 Fachdidaktik Deutsch</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	non	<i>nein</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	1	1
<b>Semestre / Semester</b>	1	1
<b>Langue / Sprache</b>	Français	<i>Deutsch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours permet de développer son intérêt et son plaisir pour la littérature de jeunesse. Il offre l'occasion de se constituer un choix personnel d'auteurs, d'illustrateurs, de collections, etc. Il propose également des ressources didactiques pour susciter le plaisir de lire en classe.	<i>Fachwissenschaftliches Wissen zur KJL (Texte, Autor_innen, Illustrator_innen, Gattungen, Themen und Geschichte) wird mit didaktischen Konzepten (literarisches Lernen, Literacy) und Methoden (Lesetagebuch) verbunden.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Découvrir, comparer et évaluer des livres pour enfants et pour jeunes.</li> <li>• Interpréter des textes à haute voix dans une situation de communication.</li> <li>• Susciter et développer le plaisir de lire chez l'enfant et le jeune :</li> <li>• Organiser et animer des coins-expositions de livres.</li> <li>• Elaborer des publicités pour des livres.</li> <li>• Planifier des activités langagières autour des livres....</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von Überblickswissen zur KJL und Aufbau eines literarischen Fundus</li> <li>• Analyse der pädagogischen Tendenzen, welche die KJL präg(t)en</li> <li>• Kenntnis literaturwissenschaftlicher und -didaktischer Grundbegriffe und Methoden sowie deren reflektierte Anwendung bei der Analyse von Kinder- und Jugendliteratur für den Unterricht</li> <li>• Unterschiedliche Verfahren der Leseanimation im KJL kennen und ein differenziertes Verständnis von Lesemotivation aufbauen</li> <li>• Methoden des handlungs- und produktionsorientierten Literaturunterrichts kennen und bei der Unterrichtsplanung berücksichtigen können</li> <li>• Die multimedialen Mittel kennen, die im Umfeld des Buches entstehen (CD, DVD, CD-ROM, Netz usw.) und ihre Bedeutung für den Aufbau literarischer Kompetenzen kennen</li> <li>• Die Materialien (Klassensätze, thematische Bücherkoffer, Bilderbücher, Zeitschriften, Rezensionen u.a.m.) des DZ kennen</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne (analyse de séquences d'enseignement-apprentissage menées en stage)	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung (Intern: Projekt in der Kinder- und Jugendliteratur als aktiver Beitrag zum Aufbau eines literarischen Fundus)</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C / E /G / I	

## Didactique des langues

Cours 2-602 Didactique des langues étrangères et secondes 1

## Sprachdidaktiken

Kurs 2-602 Mehrsprachendidaktik und FD der Zweitsprache 1

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	602 Didactique du plurilinguisme	<i>602 Mehrsprachendidaktik</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	A la frontière des langues	<i>Der Sprachgrenze entlang</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	2	2
<b>Langue / Sprache</b>	bilingue allemand-français	<i>zweisprachig Deutsch-Französisch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Le cours traite et approfondi les modèles de didactique des langues étrangères et secondes et leur mise en pratique dans une dimension diachronique et synchronique.	<i>Im Kurs werden die relevanten Modelle der Fremd- und Zweitsprachendidaktik und deren Umsetzung aus einer diachronen und vor allem synchronen Perspektive betrachtet und vertieft.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• développer la conscience de ses représentations d'un bon enseignement de langues étrangères et secondes et de leur implication sur sa future pratique</li> <li>• connaître l'histoire de la didactique des langues étrangères et secondes</li> <li>• découvrir les notions-clé des sciences de référence de la didactique L2</li> <li>• étudier en détail l'approche communicative de l'enseignement L2: les notions de compétence, de domaines de compétences, de contenu, activités langagières, tâches, médiation, formes d'évaluation</li> <li>• prendre connaissance et analyser les moyens pertinents d'enseignement L2</li> <li>• analyser les plans d'études par rapport à l'enseignement des langues: PER, Lehrplan 21, Passepartout</li> <li>• acquérir une vision d'ensemble des cadres et instruments politiques et institutionnels aux niveaux européen, national, cantonal, régional et supra-régional</li> <li>• gérer la langue/les langues d'enseignement</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewusstsein für die eigenen Repräsentationen eines guten Fremd- und Zweitsprachenunterrichts entwickeln und deren Auswirkung auf die eigene Unterrichtspraxis festhalten</li> <li>• die Geschichte der Fremd- und Zweitsprachendidaktik kennenlernen</li> <li>• die für die L2-Didaktik relevanten Schlüsselbegriffe in den Referenzwissenschaften entdecken</li> <li>• den kommunikativen Ansatz des Fremd- und Zweitsprachenunterrichts vertiefen: die Begriffe der Kompetenz, Kompetenzbereiche, des Inhalts, der Sprachaktivitäten, Aufgaben, Sprachmittlung, Evaluationsformen</li> <li>• die für den Fremd- und Zweitsprachenunterricht relevanten Lehrmittel kennenlernen und analysieren</li> <li>• Lehrpläne im Hinblick auf den Sprachunterricht zur Kenntnis nehmen und analysieren: PER, Lehrplan 21, Passepartout</li> <li>• eine Übersicht über die politischen und institutionellen Rahmen und Instrumente gewinnen - auf europäischer, nationaler, kantonaler, regionaler und supra-regionaler Ebene</li> <li>• sich mit dem Umgang mit der/den Unterrichtssprachen/n auseinandersetzen</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne (travail pratique 4-5h)	Aktive Präsenz und interne Validierung ( <i>praktische Arbeit 4-5h</i> )
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A/ C / D	

## Didactique des langues

Cours 2-604 Généralités du dire-écrire-lire 2

## Sprachdidaktiken

Kurs 2-604 Sprechen, Lesen und Schreiben 2

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	600 Sprachendidaktik
<b>UF / AE</b>	604 Réflexion sur la langue	604 Fachdidaktik
<b>Atelier / Atelier</b>	Pédagogie du projet	<i>Projektpädagogik</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	2	2
<b>Langue / Sprache</b>	Français	Deutsch
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	À partir des modèles théoriques de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture, ce cours explicite la mise en oeuvre de situations de productions d'écrit avec des élèves débutants.	<i>Dieser Kurs ermöglicht die Erweiterung der persönlichen Ressourcen bezüglich dem Verhalten in der Klasse, der Unterrichtsplanung und Unterrichtsgestaltung.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	Découverte et repérage des différentes étapes de l'acquisition de la lecture et de l'écriture • S'approprier le cadre romand de l'enseignement du français • Identifier les composantes du Dire, écrire, lire • Prendre connaissance et expérimenter des pistes de mise en oeuvre pratiques : 4 situations de production de l'écrit avec des élèves débutants • Prendre connaissance et exploiter un genre de texte (jouer avec la langue: comptine, prénom) • Discerner les types de langage (communication, situation, évocation).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Die Zusammenarbeit und das soziale Lernen der Kinder fördern.</li><li>• Unterrichtssituationen beobachten und analysieren.</li><li>• Bedeutsame Inhalte auswählen und entsprechende Ziele in verschiedenen Dimensionen formulieren.</li><li>• Planen und organisieren von Unterricht: Inhalte, Ziele, Aktivitäten, Sozialformen, Lehr- und Lernformen, Taxonomie von Bloom, Einstiege-Ausstiege, Didaktische Hilfsmittel etc.</li></ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	erreicht / nicht erreicht
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	Aktive Präsenz und interne Validierung (Analyse von Kindertexten anhand von Modellen zum Schriftspracherwerb als Vorbereitung für die Modulprüfung im 2. Ausbildungsjahr)
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / E / H / K	

## Didactique des langues

Cours 2-605 Littérature de jeunesse 2

## Sprachdidaktiken

Kurs 2-605 Kinder- und Jugendliteratur 2

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	605 Didactique de la L1	<i>601 Fachdidaktik Deutsch</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	Raconter	<i>Erzählen</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	1	1
<b>Semestre / Semester</b>	2	2
<b>Langue / Sprache</b>	Français	<i>Deutsch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours permet de construire des connaissances en littérature de jeunesse : livres, auteurs, illustrateurs, etc. Il propose également des savoir-faire didactiques pour planifier des projets d'enseignement-apprentissage.	<i>Dieser Kurs ermöglicht die Erweiterung der persönlichen Ressourcen bezüglich dem Verhalten in der Klasse, der Unterrichtsplanung und Unterrichtsgestaltung.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comparer et évaluer des livres pour enfants et pour jeunes.</li> <li>• Constituer des ensembles de livres selon diverses entrées : thème, genre littéraire, auteur-e, illustrateur-trice, personnage (héros), édition ou collection, fait d'actualité, etc.</li> <li>• Identifier les caractéristiques des œuvres d'un-e auteur-e.</li> <li>• Susciter et développer le plaisir de lire chez l'enfant par :</li> <li>- des coins-expositions</li> <li>- des activités de découverte et d'approfondissement des livres</li> <li>- des hit-parades, des chasses aux mots, des carnets de lecture, des galeries de portraits, etc.</li> <li>• Planifier et conduire un projet de littérature de jeunesse qui s'inscrit dans la continuité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von Überblickswissen zur KJL und Aufbau eines literarischen Fundus</li> <li>• Kenntnis literaturwissenschaftlicher und –didaktischer Grundbegriffe und Methoden sowie deren reflektierte Anwendung bei der Analyse von Kinder- und Jugendliteratur für den Unterricht</li> <li>• Kenntnis eines Kompetenzmodells literarischen Lernens (K. Spinner) und Ansätze der Förderung</li> <li>• Methoden der Förderung der Imaginationsfähigkeit kennen und anwenden können</li> <li>• Einblick in die Lesesoziationsforschung erhalten</li> <li>• Unterschiedliche Verfahren der Leseanimation im KJL kennen und ein differenziertes Verständnis von Lesemotivation aufbauen</li> <li>• Die Materialien (Klassensätze, thematische Bücherkoffer, Bilderbücher, Zeitschriften, Rezensionen u.a.m.) des DZ kennen</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	erreicht / nicht erreicht
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	Aktive Präsenz und interne Validierung (Projekt in der Kinder- und Jugendliteratur als aktiver Beitrag zum Aufbau eines literarischen Fundus)
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C / E / G / I	

## Didactique des langues

### Atelier 2-605A Raconter

## Sprachdidaktiken

### 2-605A Erzählen

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	605 Didactique de la L1	<i>605 Fachdidaktik Deutsch</i>
<b>Semestre / Semester</b>	2	2
<b>Langue / Sprache</b>	Français	Deutsch
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Cet atelier va permettre à chacun de raconter un conte, de prendre la mesure des apports d'une telle pratique , de comprendre les enjeux liés à l'organisation autour de la narration , d'enrichir son répertoire d'histoires et de faire des liens avec les cours du premier semestre liés aux contes et aux légendes.	<i>Im Atelier wird vertieft der Frage nachgegangen, wie die Erzählkompetenz bei den SuS bzw. der LP gefördert werden kann. Im Fokus steht dabei das Erzählen von Geschichten durch die Lehrperson und verschiedene Methoden zur Förderung dieser Kompetenz im Unterricht. Mit praktischen Übungen wird an das theoretische Wissen aus der Entwicklungspsychologie und der sprachlichen Entwicklung sowie an kulturelle Hintergründe angeknüpft.</i>
<b>Validation / Validierung</b>	Suivi / non suivi	<i>Besucht / nicht besucht</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / D / E / J / K	

## Didactique des langues

Cours 2-606 Réflexion sur la langue (L1)

## Sprachdidaktiken

Kurs 2-606 Sprachbewusstsein (L1)

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	606 Réflexion sur les langues	<i>601 Sprachbewusstsein</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	non	<i>nein</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	2	4
<b>Langue / Sprache</b>	Français	<i>Deutsch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours vise une réflexion sur la langue 1 à partir de projets de communication et entend aussi développer l'acquisition d'un métalangage spécifique.	<i>Dieser Kurs hat zum Ziel, die linguistische Metasprache sowie methodisch-didaktische Kompetenzen der Studierenden aufzubauen, um die Sprachbetrachtung der Kinder im Alter von 4–12 Jahren zu unterstützen.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<p>Thème 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Travail sur l'acquisition d'un métalangage spécifique</li> <li>• Identifier et connaître les différences entre la langue orale et la langue écrite.</li> <li>• Découvrir l'outil du plurisystème orthographique.</li> <li>• Comprendre les problématiques spécifiques à l'orthographe française.</li> <li>• Maîtriser les notions relatives aux champs du vocabulaire.</li> <li>• Travailler sur la grammaire de la phrase selon les ouvrages du Mémento et de l'Ile aux mots.</li> </ul> <p>Thème 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Séquences d'enseignement- apprentissage en structuration de la langue (étude de notions et développement d'un savoir orthographier)</li> <li>• Planifier et conduire des séquences d'enseignement- apprentissage en structuration de la langue (démarche inductive pour l'étude d'une notion).</li> <li>• Construire des liens entre les activités de réflexion sur la langue et les activités de production textuelle pour faciliter le réinvestissement des connaissances.</li> <li>• Définir et mettre en œuvre des principes d'apprentissage de l'orthographe. Identifier des savoirs en construction et des erreurs. Réfléchir au rôle de la dictée</li> <li>• Revisiter certaines notions essentielles en grammaire.</li> </ul>	<p>Thema 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einsicht in das grammatische und orthografische System der deutschen Sprache gewinnen und dieses erklären</li> <li>• Verschiedene Proben zur Bestimmung von Wortarten, Satzgliedern, Gross- Kleinschreibung usw. kennenlernen und diese anwenden</li> <li>• Sprachliche Einheiten (Phoneme, Grapheme, Morpheme, Wörter, Satzglieder) identifizieren und voneinander unterscheiden</li> </ul> <p>Thema 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Didaktisch-methodische Prinzipien des Grammatik- und Rechtschreibunterrichts kennenlernen und diese in konkrete Unterrichtssituationen transferieren</li> <li>• Die sprachwissenschaftlichen sowie didaktisch-methodologischen Hintergründe von Lernsequenzen in Lehrmitteln nachvollziehen und kritisch reflektieren</li> <li>• Rechtschreibkompetenzen von SuS identifizieren, analysieren und auf der Grundlage dieser Kompetenzen einen schülerInnenzentrierten und förderorientierten Unterricht gestalten</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / K	

## Didactique des langues

### Cours 3-601 Enseigner avec des élèves allophones

## Sprachdidaktiken

### Kurs 3-601 Unterricht mit anderssprachigen SchülerInnen

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	601 Réflexion sur les langues	<i>601 Sprachenreflexion</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	EOLE/ELBE-Fla/DaZ	<i>EOLE/ELBE-Fla/DaZ</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	1	1
<b>Semestre / Semester</b>	3	3
<b>Langue / Sprache</b>	Immersif	<i>Immersiv</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours-séminaire part des besoins des enseignant-e-s confronté-e-s à une diversité linguistique en salle de classe. Il veut donner les moyens pour répondre aux situations qui peuvent se présenter et les instruments pour adopter une pratique réfléchie.	Dieser Seminar kurz geht von den Bedürfnissen der Lehrpersonen aus, die mit sprachlicher Vielfalt in den Klassen konfrontiert sind. Er zeigt Handlungsmöglichkeiten in konkreten Situationen im Sinne einer reflexiven Praxis auf.
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cadre institutionnel/Evaluation des élèves primo-arrivants</li> <li>• Concepts théoriques de la diversité linguistique en classe</li> <li>• FLSCO – DaZ : l'enseignement et évaluation de la langue de scolarisation ; évaluation dans la langue de scolarisation</li> <li>• ELCO – HSK : prise en compte des langues d'origine des élèves, formes d'intégration et structure d'enseignement</li> <li>• Accompagnement d'un-e élève plurilingue durant l'année scolaire</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Institutioneller Rahmen / Evaluation der neuangekommenen SchülerInnen</i></li> <li>• <i>Theoretische Konzepte der sprachlichen Vielfalt im Klassenzimmer</i></li> <li>• <i>DaZ - FLSCO : Unterricht und Evaluation der Schulsprache ; Evaluation in der Schulsprache</i></li> <li>• <i>HSK – ELCO : Einbezug der Herkunftssprachen der SchülerInnen in den Unterricht, Integrationsformen und Unterrichtsdesigns</i></li> <li>• <i>Begleiten eines mehrsprachigen Schülers/einer mehrsprachigen Schülerin über ein ganzes Schuljahr hinweg</i></li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne (Analyse de situations intégrant des aspects didactiques et institutionnels traités dans le cours 4h de travail])	Aktive Präsenz und interne Validierung (Analyse einer Situation auf didaktischen und institutionellen im Kurs vermittelten Inhalten beruhend 4h Arbeit )
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / C / K	

## Didactique des langues

Atelier 3-601A EOLE - FLCO

## Sprachdidaktiken

3-601A ELBE - DaZ

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	601 Réflexion sur les langues	<i>601 Sprachenreflexion</i>
<b>Semestre / Semester</b>	3	3
<b>Langue / Sprache</b>	Immersif	<i>Immersiv</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	<p>Cet atelier a pour objectifs de :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Découvrir les objectifs de la méthode EOLE</li> <li>- Vivre des séquences EOLE</li> <li>- Reconnaître les langues parlées au sein de la classe et les valoriser</li> <li>- Découvrir les exploitations pédagogiques possibles de la bibliothèque interculturelle de Fribourg</li> <li>- Comprendre l'importance des langues premières dans le parcours scolaire des élèves</li> <li>- Expérimenter différentes activités pour valoriser les différentes langues de la migration</li> </ul>	<p>Der Schwerpunkt dieses Ateliers liegt auf den Sprachen, die Kinder in die Schule, Klasse mitbringen. Dafür wird der Ansatz der „language awareness“ vertieft und erprobt. Im Zentrum steht die Frage, wie durch ELBE-Aktivitäten (<i>Eveil aux langues, Begegnung mit Sprachen</i>) zur Integration von anderssprachige Schüler*innen beigetragen werden kann, wie die unterschiedlichen Sprachen und Lebenswelten im Klassenleben durch ELBE-Aktivitäten einen Platz finden und wie alle Schüler*innen für die sprachliche und kulturelle Vielfalt sensibilisiert werden können. Eingeführt wird zudem kurz in mögliche Praxen des HSK-Unterrichts (<i>Unterricht heimatlicher Sprachen und Kulturen</i>) und in die Funktion der Primarlehrperson in HSK-Projekten wird beleuchtet.</p>
<b>Validation / Validierung</b>	Suivi / non suivi	<i>Besucht / nicht besucht</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / C / K	

## Didactique des langues

Cours 3-603 Elèves à besoins spécifiques: Langage oral et langage écrit

## Sprachdidaktiken

Kurs 3-603 Kinder mit spezifischen Bedürfnissen: Mündliche und schriftliche Sprache

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactiques des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	603 Réflexion sur les langues	<i>603 Sprachenreflexion</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	Processus lire-écrire	<i>Lese- und Schreibprozess</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	1	<i>1</i>
<b>Semestre / Semester</b>	3	<i>3</i>
<b>Langue / Sprache</b>	Français	<i>Deutsch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• définir les aspects formels et fonctionnels des difficultés langagières (générales vs spécifiques) ;</li> <li>• construire un projet de mesures de compensation et des aménagements pédagogiques (directives SESAM).</li> </ul>	<i>Der Kurs behandelt die verschiedenen Sprachstörungen des Kindes- und Jugendalters (Klassifikation nach ICD-10) und ihre Bedeutung für die Betroffenen in allen ihren Lebensbereichen.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	Troubles spécifiques du langage oral et écrit	<i>Anhand von Fallbeispielen, Video- und Audioausschnitten werden Kriterien zur Beobachtung und Einschätzung von Schülerinnen und Schülern vorgestellt. Die Studierenden kennen angemessene Kommunikationsformen und pädagogische Hilfestellungen. Die Unterscheidung von Kindern mit allgemeinen Lernschwierigkeiten und von solchen mit spezifischen Sprachstörungen wird diskutiert, und die Studierenden können abschätzen, wann die Hilfe einer Logopädin in Anspruch genommen werden soll. Formen der Zusammenarbeit zwischen Lehrpersonen, Eltern, Logopädinnen und dem Kind werden besprochen, ebenso Massnahmen zum Nachteilsausgleich.</i>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne/Interne (travail écrit et présentations orales)	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	C / I / K	

## Didactique des langues

### Atelier 3-603A Processus lire-écrire

## Sprachendidaktik

### 3-603A Lese- und Schreibprozess

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	Fachdidaktiken
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactiques des langues	600 Sprachendidaktik
<b>UF / AE</b>	603 Réflexion sur les langues	603 Sprachenreflexion
<b>Semestre / Semester</b>	3	3
<b>Langue / Sprache</b>	Français (ou immersive)	Deutsch (oder immersiv)
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Cet atelier vise l'acquisition de compétences pour: • Repérer, les forces, les difficultés et les stratégies des élèves dans le domaine de l'acquisition du langage écrit, afin d'adapter son enseignement et de favoriser la progression des apprentissages; • Mettre en place divers types de différenciation afin de prendre en compte les besoins particuliers et les projets des élèves; • Effectuer des liens théorie - pratique	Die Studierenden sollen • Ursachen von LRS (Lese-Rechtschreib-Schwächen) und deren Auswirkungen auf den Lernprozess kennenlernen • Beurteilungsinstrumente zum Lesen und Schreiben anhand von Fallbeispielen anwenden, um Ressourcen, Strategien und Schwierigkeiten der betroffenen Schülerinnen und Schüler zu erkennen • Fördermassnahmen für den Unterricht ableiten können • Zusammenarbeit mit Logopädinnen und HeilpädagogInnen diskutieren
<b>Validation / Validierung</b>	Suivi / non suivi	Besucht / nicht besucht
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C	

## Didactique des langues

Cours 3-604 Apprentissage de la lecture-écriture & de la compréhension en lecture

## Sprachdidaktiken

Kurs 3-604 Schriftspracherwerb und Textrezeption

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactiques des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	604 Didactique du français (L1)	<i>604 Sprachendidaktik (L1)</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	Processus du lire - écrire	<i>Lese- und Schreibprozesse</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	3	3
<b>Langue / Sprache</b>	Français	<i>Deutsch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours-séminaire a pour objectif de développer chez les étudiant-e-s des savoirs et des savoir-faire didactiques pour permettre aux élèves de 4 à 12 ans de construire des ressources pour lire, écrire, comprendre et produire des textes à l'oral comme à l'écrit.	<i>In diesem Kurs werden die Kenntnisse zu den Vorläuferfertigkeiten des Schriftspracherwerbs aufgenommen und auf deren Basis das Konzept des Schriftspracherwerbs und der Lesedidaktik weitergeführt.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaitre les lignes directrices et les objectifs de l'enseignement du français au cycle élémentaire (PER).</li> <li>• Créer un contexte favorable à l'éveil aux langues et mettre en place des activités langagières qui visent cette intention.</li> <li>• Découvrir les modèles et les moyens d'apprentissage de la lecture - écriture.</li> <li>• Intégrer les composantes d'apprentissage du dire-écrire-lire</li> <li>• Construire et animer un projet autour d'une thématique.</li> <li>• Décrire le modèle interactif et les processus à mettre en œuvre pour comprendre un texte.</li> <li>• Elaborer et conduire des activités visant la compréhension d'un texte.</li> <li>• Définir des critères pour évaluer la lecture à haute voix.</li> <li>• Elaborer des activités qui visent le développement de la lecture à haute voix de communication.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didaktische Grundprinzipien des Schriftspracherwerbs sowie deren methodische Umsetzungen kennen und analysieren lernen</li> <li>• Die historische Entwicklung von Leselehrmethoden kennen</li> <li>• Den historischen Methodenstreit und gegenwärtige Konzepte kennen</li> <li>• Grundelemente didaktisch-methodischer Konzepte zum Schriftspracherwerb miteinander vergleichen und kritisch beurteilen können</li> <li>• Mit verschiedenen Leselehrverfahren unterrichten können</li> <li>• Sich mit Prozessen des Leseverständens vertraut machen und SuS beobachten und fördern können</li> <li>• Lesen als Verbindung verschiedener Teilleistungen verstehen</li> <li>• Leseprozesse beobachten, formativ beurteilen und fördern können</li> <li>• Den Leseprozess analysieren und gezielt unterstützen können</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	erreicht / nicht erreicht
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	Aktive Präsenz und interne Validierung Externe Prüfung (Modulprüfung Fachdidaktik Schulsprache « Schriftspracherwerb »)
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / C / D	

## Didactique des langues

Atelier 3-604A Grammaire et orthographe

## Sprachendidaktik

3-604A Leseanimation und -förderung

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	Fachdidaktiken
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactiques des langues	600 Sprachendidaktik
<b>UF / AE</b>	604 Didactique du français (L1)	604 Sprachendidaktik (L1)
<b>Semestre / Semester</b>	3	3
<b>Langue / Sprache</b>	Français	Deutsch
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	L'atelier intervient comme un lien entre le cours de littérature jeunesse de première année et les activités langagières proposées dans le PER. Il mettra en lien le texte d'argumentation et les critères de choix d'un livre. Les activités cantonales ( Friportail, bataille des livres...) en lien avec les livres seront présentées en vue d'une appropriation par les étudiants qui seront invités ainsi à planifier une forme de réinvestissement de ses apports	<i>Das Atelier greift die theoretischen Inhalte der Kurse zum Schriftspracherwerb, der Textrezeption und der Kinder- und Jugendliteratur auf, um konkrete Projekte zur Leseanimation und -förderung zu planen. Dabei geht es um eine umfassende Planung und Dokumentierung des Leseunterrichtes, der sich auf eine gezielte Förderung bestimmter Ebenen der Lesekompetenz konzentriert.</i> <i>Das Lesen als vielschichtige und ansprechende Tätigkeit wird hier erfahrbar gemacht, indem geübt wird, sinnvollen Lesestoff auszuwählen, als lesendes Vorbild zu agieren und eine ansprechende Unterrichtsatmosphäre zu schaffen.</i>
<b>Validation / Validierung</b>	Suivi / non suivi	Besucht / nicht besucht
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C	

## Didactique des langues

Cours 3-607 Semaine intensive d'anglais

## Sprachdidaktiken

Kurs 3-607 Intensivwoche Englisch

<b>DOM / ABE</b>	Didactique / Profil 5-8	<i>Fachdidaktik / Profil 5-8</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique de l'anglais et du plurilinguisme	<i>600 Fachdidaktik Englisch und Mehrsprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	607 semaine intensive d'anglais	<i>607 Intensivwoche Englisch</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	non	<i>nein</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	<i>2</i>
<b>Semestre / Semester</b>	3	<i>3</i>
<b>Langue / Sprache</b>	English	<i>English</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	In this course students get to know and experiencing the diversity of English in today's world involving both native and non-native varieties of English. They are asked to critically question established models of English in coursebooks and to think about where and how to usefully integrate the existing diversity into their teaching.	<i>In this course students get to know and experiencing the diversity of English in today's world involving both native and non-native varieties of English. They are asked to critically question established models of English in coursebooks and to think about where and how to usefully integrate the existing diversity into their teaching.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	World Englishes, spread of English, Classification of Englishes, Variation and Standardization, Teaching English as an International language	<i>World Englishes, spread of English, Classification of Englishes, Variation and Standardization, Teaching English as an International language.</i>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / K / L	

## Didactique des langues

Cours 3-608 English Didactics and Methodology 1

## Sprachdidaktiken

Kurs 3-608 English Didactics and Methodology 1

<b>DOM / ABE</b>	Didactiques / Profil 5-8	<i>Fachdidaktiken / Profil 5-8</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des Langues	<i>600 Sprachdidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	608 Didactique de l'anglais et du plurilinguisme	<i>608 Fachdidaktik Englisch und Mehrsprachendidaktik</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	non	<i>nein</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	<i>2</i>
<b>Semestre / Semester</b>	3	<i>3</i>
<b>Langue / Sprache</b>	English	<i>English</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	This course aims to familiarize students with basic principles of teaching English at the primary level and existing teaching and assessment materials for that age group	<i>This course aims to familiarize students with basic principles of teaching English at the primary level and existing teaching and assessment materials for that age group.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	World Englishes, spread of English, Classification of Englishes, Variation and Standardization, Teaching English as an International language	<i>World Englishes, spread of English, Classification of Englishes, Variation and Standardization, Teaching English as an International language.</i>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / C / D / K / L	

## Didactique des langues

Cours 4-604 Production textuelle à l'oral et à l'écrit et liens avec des connaissances orthographiques, syntaxiques, lexicales

## Sprachdidaktiken

Kurs 4-604 Mündliche und schriftliche Kommunikation

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactiques des langues	<i>600 Sprachdidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	604 Didactique du français (L1)	<i>604 Fachdidaktik Deutsch (L1)</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	Pédagogie du projet	<i>Projektpädagogik</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	4	4
<b>Langue / Sprache</b>	Français	<i>Deutsch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Le but de ce cours est de construire et d'approfondir les ressources didactiques dans l'enseignement de la production textuelle orale/écrite et des différentes sous-disciplines du français pour permettre aux élèves de 4 à 12 ans de développer des compétences pour produire des textes à l'oral comme à l'écrit.	Dieses Seminar vertieft die Didaktik der schriftlichen und mündlichen Kommunikation mit dem Ziel, deren Teilbereiche sowie deren methodische Umsetzung kennenzulernen.
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifier et conduire des projets de communication (avec ou sans étude systématique de genre de texte) pour le cycle 1 et le cycle 2; les évaluer.</li> <li>• Utiliser les objectifs et ouvrages officiels (notamment le PER et les séquences didactiques « S'exprimer en français »).</li> <li>• Analyser les outils proposés en production textuelle dans les moyens officiels.</li> <li>• Distinguer grammaire de la phrase et grammaire des textes.</li> <li>• Favoriser les liens entre les activités de production textuelle et les activités de réflexion sur la langue (grammaire-orthographe-vocabulaire-conjugaison) pour faciliter le réinvestissement des connaissances.</li> <li>• Définir et mettre en oeuvre des principes d'enseignement-apprentissage de l'orthographe.</li> <li>• Envisager des liens possibles avec la littérature de jeunesse.</li> <li>• Développer une pédagogie de l'oral : types de langage et types de situations, caractéristiques de genres oraux.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mündlichkeit und Schriftlichkeit sowohl medial als auch konzeptuell unterscheiden und daraus Konsequenzen für den Sprachunterricht ableiten</li> <li>• Dialekt- und Standardvariation im schulischen Kontext reflektieren</li> <li>• Die Bedeutung des mündlichen Erzählens für die Sprach- und insbesondere Sprechentwicklung kennen</li> <li>• Auf der Grundlage dieser Kenntnis einen die Sprechkompetenz fördernden Unterricht konzipieren</li> <li>• Auf der Primarstufe relevante Textsorten in ihrer medialen Ausprägung analysieren und dazu passende Lernumgebungen schaffen</li> <li>• Verschiedene Sprachhandlungsfelder auf der Grundlage der kindlichen Sprachentwicklung auswählen und modellieren</li> <li>• Schreiben als Prozess verstehen, planen und begleiten</li> <li>• Die einzelnen Teilprozesse des Schreibens Schreibprozess-Modellen zuordnen</li> <li>• Verschiedene Konzepte der Schreibdidaktik kennen und ihre Bedeutung für die Geschichte des Schreibunterrichtes nachvollziehen</li> <li>• Schriftliche und mündliche Textproduktionen schülerInnenzentriert beurteilen und auf dieser Grundlage die Schreibentwicklung des Kindes gezielt fördern</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne (Externe TC 4)	Aktive Präsenz und interne Validierung (Externe Prüfung Komplexe Aufgabe 4)
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C / D / J	

## Didactique des langues

### Atelier 4-604A Pédagogie du projet

## Sprachdidaktiken

### 4-604A Projektpädagogik

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactiques des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	604 Didactique du français (L1)	<i>604 Fachdidaktik Deutsch (L1)</i>
<b>Semestre / Semester</b>	4	4
<b>Langue / Sprache</b>	Français (ou immersive)	<i>Deutsch (oder immersiv)</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	<p>Cet atelier vise à utiliser la pédagogie du projet pour y intégrer des apprentissages langagiers fondamentaux. Dans cet atelier, nous ferons des liens entre la pédagogie du projet et d'autres manières de faire écrire/parler les élèves (autour d'un genre spécifique, à partir d'un album ...), ceci afin de tirer parti des écrits des élèves pour viser des apprentissages langagiers.</p> <p>Nous reviendrons aussi sur l'importance de la situation de communication et de l'impact de celle-ci sur les productions des élèves.</p>	<p><i>Digitales Lernen im Deutschunterricht:</i>  <i>Wir befinden uns in der Zeit eines tiefgreifenden Leitmedienwechsels. Die Kultur der Digitalität verändert die Art und Weise, wie wir lesen, schreiben, kommunizieren, lernen, kollaborieren und unser Leben gestalten.</i>  <i>Die Ziele des Ateliers sind:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aneignung von Verständnis über Lehr- und Lernprozesse unter den Bedingungen der Digitalität</li> <li>- Komponenten und Skills für zeitgemäße Lernumgebungen im Fach Deutsch kennenzulernen und reflektieren</li> <li>- Projektbasierte Lernumgebungen in interdisziplinärer Perspektive unter den Bedingungen der Digitalität entwickeln</li> <li>- Praxiserprobte Anwendungen und Umsetzungsvorschläge analysieren und weiterentwickeln</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	Suivi / non suivi	<i>Besucht / nicht besucht</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A, F, K	

## Didactique des langues

Cours 4-608 English Didactics and Methodology 2

## Sprachdidaktiken

Kurs 4-608 English Didactics and Methodology 2

<b>DOM / ABE</b>	Didactiques / Profil 5-8	<i>Fachdidaktiken / Profil 5-8</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des Langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	608 Didactique de l'anglais et du plurilinguisme	<i>608 Fachdidaktik Englisch und Mehrsprachendidaktik</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	non	<i>nein</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	<i>2</i>
<b>Semestre / Semester</b>	4	<i>4</i>
<b>Langue / Sprache</b>	English	<i>English</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	This course aims to familiarize students with basic principles of teaching English at the primary level and existing teaching and assessment materials for that age group	<i>This course aims to familiarize students with basic principles of teaching English at the primary level and existing teaching and assessment materials for that age group.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	Games, storytelling, ICT & media, assessment, mixed-age / mixed-ability teaching, coursebook evaluation	<i>Games, storytelling, ICT &amp; media, assessment, mixed-age / mixed-ability teaching, coursebook evaluation</i>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / B / C / D / K / L	

## Didactique des langues

Cours 5-602 Didactique des langues étrangères et secondes 2

## Sprachdidaktiken

Kurs 5-602 Mehrsprachendidaktik und FD der Zweitsprache 2

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	602 Didactique du plurilinguisme	<i>602 Mehrsprachendidaktik</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	A la frontière des langues	<i>Der Sprachgrenze entlang</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	5	5
<b>Langue / Sprache</b>	bilingue allemand-français	<i>zweisprachig Deutsch-Französisch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	L'accent de ce cours est mis sur l'enseignement des activités communicatives langagières à l'oral et à l'écrit. La compréhension conceptuelle de ces notions didactiques est approfondie et des formes de mise en pratique dans l'enseignement sont traitées.	<i>Der Fokus dieses Kurses liegt auf dem Unterricht der mündlichen und schriftlichen kommunikativen Sprachhandlungen. Das konzeptuelle Verständnis wird vertieft und Formen der Umsetzung in der Unterrichtspraxis werden behandelt.</i>
<b>Thématisques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reprise du modèle didactique de la compétence langagière en général du CEGR</li> <li>• Approfondissement théorique et pratique des activités communicatives langagières</li> <li>• Enseigner les compétences de réception et de production – orales et écrites</li> <li>• Enseigner les compétences stratégiques liées à la réception et production orales et écrites</li> <li>• Evaluer les compétences susmentionnées</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wiederaufnahme des didaktischen Modells der allgemeinen Sprachkompetenz des GER</li> <li>• Theoretische und praktische Vertiefung der kommunikativen Sprachhandlungen</li> <li>• Unterricht der rezeptiven und produktiven Kompetenzen der gesprochenen und geschriebenen Sprache</li> <li>• Unterricht der produktiven und rezeptiven Strategien der gesprochenen und geschriebenen Sprache</li> <li>• Evaluation der obigen Kompetenzen</li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C / D	

## Didactique des langues

### Atelier 5-602A A la frontière des langues

## Sprachendidaktik

### 5-602A Der Sprachgrenze entlang

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	602 Didactique du plurilinguisme	<i>602 Mehrsprachendidaktik</i>
<b>Semestre / Semester</b>	5	5
<b>Langue / Sprache</b>	bilingue	<i>zweisprachig</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	L'atelier permet de réfléchir à la notion de « frontière des langues » en Suisse, plus particulièrement à Fribourg et à son impact sur la politique et la pratique de l'enseignement des langues : - Présentation des données géographiques, toponymiques et historiques - conscientisation de l'interdépendance entre politique éducative, données géopolitiques et enseignement - prise de conscience de la richesse linguistique réelle à Fribourg et dans le canton - prise de conscience de son propre répertoire langagier et du potentiel de son développement - sensibilisation à une attitude constructive au répertoire langagier plurilingue existant et à développer chez l'enfant - l'ancrage de ces éléments dans l'enseignement, notamment de manière ludique	<i>Das Atelier geht den Sprachgrenzen in der Schweiz, hauptsächlich in Freiburg nach. Dabei wird deren Auswirkung auf die Sprachpolitik und den Sprachunterricht untersucht. Dies beinhaltet:</i> <i>- Präsentation der geographischen, toponymischen und historischen Entwicklung</i> <i>- Sich der Interdependenz zwischen Bildungspolitik, geopolitischen Gegebenheiten und Unterricht bewusst werden</i> <i>- Sich des realen sprachlichen Reichstums in Freiburg und dem Kanton bewusst werden</i> <i>- Sich seines eigenen Sprachrepertoires und dessen Entwicklungspotential bewusst werden</i> <i>- Sensibilisierung für eine konstruktive Haltung dem mehrsprachigen Repertoire der Schüler*innen und dessen Weiterentwicklung gegenüber</i> <i>- Ein vor allem spielerisches Verorten dieser Elemente im Unterricht</i>
<b>Validation / Validierung</b>	Suivi / non suivi	<i>Besucht / nicht besucht</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C	

## Didactique des langues

Cours 5-604 Intégration des savoirs en didactique du français

## Sprachdidaktiken

Kurs 5-604 Kompetenzübergreifender Sprachunterricht

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	604/5/6 Didactique du français L1	<i>604/5/6 Didaktik Deutsch L1</i>
<b>Atelier / Atelier</b>	Evaluer des productions textuelles	<i>Texte beurteilen</i>
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	5	5
<b>Langue / Sprache</b>	français	<i>deutsch</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Le but de ce cours est de construire, d'approfondir et d'intégrer des ressources didactiques pour mettre en œuvre des séquences d'enseignement-apprentissages intra/ interdisciplinaire dans la continuité.	<i>Das primäre Ziel dieses Kurses ist eine Vertiefung der fachdidaktischen Kenntnisse, um Unterrichtseinheiten im Sinne eines integrativen Deutschunterrichts planen und durchführen zu können.</i>
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<p>Elaborer et conduire des séquences d'enseignement-apprentissage visant la continuité autour d'un genre, d'une notion, d'un album etc.</p> <p>Dans le cadre des projets, identifier et appliquer des principes généraux de l'enseignement du français : Démarche en trois temps (contextualisation, décontextualisation, reconceptualisation des apprentissages) progression des apprentissages en spirale; liens entre les activités de production textuelle et les activités de réflexion sur la langue pour faciliter le réinvestissement des connaissances.</p> <p>Utiliser le genre et un objet textuel pour favoriser les liens entre didactique du texte et étude de notions en grammaire, conjugaison ou vocabulaire.</p> <p>Définir quelques principes-clés et des outils didactiques pour l'enseignement de l'orthographe, la grammaire, de la conjugaison et du vocabulaire.</p> <p>Evaluer des productions textuelles (à visée diagnostique, formative ou sommative)</p>	<p><i>Thematische Unterrichtssequenzen planen, in denen verschiedene Sprachlernbereiche (Lesen, Sprechen, Hören, Schreiben, Sprachbetrachtung, Literarisches Lernen) miteinander verbunden werden, und dabei Fachdidaktische Inhalte aus den Vorgängerkursen vertiefen</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Fachdidaktische Inhalte aus den Vorgängerkursen vertiefen</i></li> <li>- <i>Insbesondere Kenntnisse aus der Kinder- und Jugendliteratur (z. B. Literarisches Lernen) anwenden</i></li> <li>- <i>Kompetenzbereich „Sprachbetrachtung“ mit der literarischen Kompetenz verbinden (integrierter Grammatikunterricht)</i></li> <li>- <i>Literarische Kompetenz und Medienkompetenz miteinander verbinden (mediointegrativer Literaturunterricht)</i></li> <li>- <i>Textverstehen und mündliche resp. schriftliche Kommunikation miteinander verbinden</i></li> </ul> <p><i>Bei der Gestaltung sprachdidaktischer Situationen fachdidaktische Prinzipien beachten, d.h.:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Den Schriftspracherwerb als Denkentwicklung verstehen</i></li> <li>- <i>Strategien für die Unterrichtsplanung kennen und anwenden können</i></li> <li>- <i>Fehler als lernspezifische Notwendigkeit verstehen, analysieren und für die Förderung nutzen können.</i></li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	<i>erreicht / nicht erreicht</i>
<b>Certification / Zertifizierung</b>	présence participative et validation interne	<i>Aktive Präsenz und interne Validierung</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>		

## Didactique des langues

### Atelier 5-604A Evaluer des productions textuelles

## Sprachdidaktiken

### 5-604A / Texte beurteilen

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	<i>Fachdidaktiken</i>
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	<i>600 Sprachendidaktik</i>
<b>UF / AE</b>	604/5/6 Didactique du français L1	<i>604/5/6 Didaktik Deutsch L1</i>
<b>Semestre / Semester</b>	5	5
<b>Langue / Sprache</b>	Immersif	<i>Immersiv</i>
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Cet atelier vise l'acquisition de compétences pour évaluer des productions textuelles dans différentes visées : diagnostique, formative ou sommative. La réflexion portera notamment sur les critères d'évaluation, les types de régulation possibles, les différences entre évaluation sommative et critériée pour noter le travail d'un élève.	<i>Das Atelier hat zum Ziel, den Fokus im Förderzyklus des Schreibunterrichts auf das Beurteilen zu legen. Schwerpunkte sind demnach:</i> <i>- das Beurteilen von Texten in einem prozessorientierten Schreibunterricht verorten</i> <i>- das Beurteilen von Texten zu verschiedenen bildungspolitischen Dimensionen in Beziehung setzen</i> <i>- Diskussion und Konzeption von Beurteilungsrahmen für formative und summative Beurteilungen von Schülertexten</i> <i>- individueller Zugang zu und Umgang mit vorgegebenen Beurteilungsformen aus Lehrmitteln</i> <i>- anhand einer formativen Textbeurteilung die Fortsetzung des Schreibunterrichts planen</i>
<b>Validation / Validierung</b>	Suivi / non suivi	<i>Besucht / nicht besucht</i>
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	B / C / D	

## Didactique des langues

Cours 5-608 Didactique du plurilinguisme et de la 3e langue 1

## Sprachdidaktiken

Kurs 5-608 Mehrsprachendidaktik und Didaktik der Drittssprache 1

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	Fachdidaktiken
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique de l'anglais et du plurilinguisme	Fachdidaktik Englisch und Mehrsprachendidaktik
<b>UF / AE</b>	608 Didactique de l'anglais et du plurilinguisme 5-8	Fachdidaktik Englisch und Mehrsprachendidaktik 5-8
<b>Atelier / Atelier</b>	non	nein
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	5	5
<b>Langue / Sprache</b>	bi- et trilingue (anglais, allemand/français)	zwei- resp. dreisprachig (English, Deutsch/Französisch)
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours est une introduction à la didactique de langue tertiaire et envisagera l'enseignement des deux langues étrangères (L2 et L3) par rapport à la didactique du plurilinguisme. L'accent sera mis sur la pratique d'enseignement.	In diesem Kurs wird in die Tertiärsprachendidaktik eingeführt und der Unterricht der zwei Fremdsprachen(L2 und L3) in Bezug auf die Mehrsprachigkeitsdidaktik angegangen. Dabei steht die Unterrichtspraxis im Vordergrund.
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Didactique de langue tertiaire et didactique du plurilinguisme</li> <li>• Didactique intégrant L2/L3 : <ul style="list-style-type: none"> <li>o Définir les éléments propices à un enseignement intégré dans les manuels</li> <li>o Développer des scénarios d'apprentissage et d'enseignement</li> <li>• Intercompréhension</li> <li>o Développement et entraînement des compétences стратегии communes aux langues enseignées</li> <li>o Gestion et utilisation de textes authentiques/complexes</li> <li>o Intégration des langues d'origine</li> <li>• « language awareness » de par une didactique intégrée et l'intercompréhension</li> <li>• Recherche dans les domaines de la didactique de langue tertiaire et de l'intercompréhension</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tertiärsprachendidaktik und Mehrsprachigkeitsdidaktik</li> <li>• Integrierte Didaktik L2/L3: <ul style="list-style-type: none"> <li>o Treffpunkte in den Lehrmitteln</li> <li>o Lehr- und Lernszenerien entwickeln</li> <li>• Interkomprehension</li> <li>o Aufbau und Training der rezeptiven, sprachübergreifenden Kompetenzen/Strategien</li> <li>o Umgang mit authentischen/komplexen Texten</li> <li>o Integration der Herkunftssprachen</li> <li>• „language awareness“ durch integrierte Didaktik und Interkomprehension</li> <li>• Forschung im Bereich Tertiärsprachendidaktik, Interkomprehension</li> </ul> </li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	erreicht / nicht erreicht
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	Aktive Präsenz und interne Validierung
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C / D	

## Didactique des langues

Cours 6-601 Pratiques de didactique intégrée (L1-L2) & EOLE

## Sprachdidaktiken

Kurs 6-601 Umsetzung der integrierten Sprachendidaktik (L1-L2) & ELBE

<b>DOM / ABE</b>	Didactique des disciplines	Fachdidaktiken
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique des langues	600 Sprachendidaktik
<b>UF / AE</b>	601 Réflexion sur les langues	601 Sprachbewusststein
<b>Atelier / Atelier</b>	Pratiques de didactique intégrée (L1-L2)	Umsetzung der integrierten Sprachendidaktik (L1-L2) & ELBE
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	6	6
<b>Langue / Sprache</b>	bilingue	zweisprachig
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours a pour objet la didactique intégrant la L1 et la L2 ce qui implique une approche de didactique comparative par rapport aux contenus et aux méthodes pour un enseignement qui sert l'apprentissage des deux langues.	Inhalt dieses Kurses ist die L1 und L2 integrierende und vergleichende Sprachendidaktik - inhaltlich und methodisch – für einen Unterricht, der dem Erlernen beider Sprachen dient.
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• les principes d'une didactique comparée des langues intégrant L1 et L2</li> <li>• outils de didactique comparée : grammaires comparées, dictionnaires bilingues, vocabulaires bilingues, traduction de textes littéraires et autres genres de texte</li> <li>• domaines privilégiés pour intégrer L1 et L2: <ul style="list-style-type: none"> <li>o stratégies d'apprentissage</li> <li>o stratégies de production, de réception, d'interaction</li> <li>o compétences de médiation et de distanciation</li> <li>o compétences métalinguistiques (savoir sur le système de la langue, compétences d'analyse linguistique...)</li> <li>o compétences socio-culturelles</li> </ul> </li> <li>• méthodes transposables de l'enseignement de la L1 à la L2 et vice-versa</li> <li>• exemples de pratiques de didactique intégrant L1 et L2</li> <li>• développement et simulation de séquences intégrant L1 et L2</li> <li>• recherche dans le domaine de la didactique comparée, intégrant L1 et L2</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prinzipien der L1 und L2 vergleichenden Sprachendidaktik</li> <li>• Instrumente der vergleichenden Sprachendidaktik : vergleichende Grammatik, zweisprachige Wörterbücher resp. Vokabular, literarische Übersetzung und andere Textsorten</li> <li>• Relevante Bereiche für L1 und L2 integrierendes Unterrichten : <ul style="list-style-type: none"> <li>o Lernstrategien</li> <li>o Produktive, rezeptive und interaktive Strategien</li> <li>o Kompetenzen der Sprachmittlung und Distanzierung</li> <li>o Metalinguistische Kompetenzen (Wissen über das Sprachsystem, sprachanalytische Fähigkeiten)</li> <li>o Soziokulturelle Kompetenzen</li> </ul> </li> <li>• Möglichkeiten des Transfers von Methoden des L1-Unterrichts auf den L2-Unterricht und umgekehrt</li> <li>• Praxisbeispiele integrativer Didaktik L1 und L2</li> <li>• Entwicklung und Simulation integrativer Sequenzen L1 und L2</li> </ul> <p>Forschung im Bereich der vergleichenden Sprachendidaktik L1 und L2</p>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	erreicht / nicht erreicht
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne	Aktive Präsenz und interne Validierung
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C / D	

## Didactique des langues

Cours 6-608 Didactique du plurilinguisme et de la 3e langue 1

## Sprachdidaktiken

Kurs 6-608 Mehrsprachendidaktik und Didaktik der Drittssprache 1

<b>DOM / ABE</b>	Didactiques	Fachdidaktiken
<b>MOD / MOD</b>	600 Didactique de l'anglais et du plurilinguisme	Fachdidaktik Englisch und Mehrsprachendidaktik
<b>UF / AE</b>	608 Didactique de l'anglais et du plurilinguisme 5-8	Fachdidaktik Englisch und Mehrsprachendidaktik 5-8
<b>Atelier / Atelier</b>	non	nein
<b>ECTS / ECTS</b>	2	2
<b>Semestre / Semester</b>	6	6
<b>Langue / Sprache</b>	bi- et trilingue (anglais, allemand/français)	zwei- resp. dreisprachig (English, Deutsch/Französisch)
<b>Descriptif / Beschreibung</b>	Ce cours poursuit l'enseignement des langues étrangères (L2 et L3) dans une perspective plurilingue en se focalisant sur les domaines de l'enseignement immersif et de la pédagogie de l'échange.	Dieser Kurs führt den Unterricht der Fremdsprachen (L2 und L3) in einer mehrsprachigen Perspektive fort, und zwar im Bereich immersives Unterrichten und Austauschpädagogik.
<b>Thématiques centrales / Schwerpunkte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formes d'enseignement immersif / EMILE           <ul style="list-style-type: none"> <li>o Vue 'ensemble des modèles immersifs</li> <li>o Mise en pratique dans l'enseignement</li> <li>o Concrètement : travail de projet avec du matériel EMILE</li> <li>• Pédagogie de l'échange et compétences interculturelles</li> <li>o Modèles</li> <li>o Instruments : CARAP – Plurimobile....</li> <li>o Formes d'échange pour les élèves</li> <li>o Formes d'échange pour les enseignant-e-s</li> <li>• Recherche dans les domaines de la pédagogie de l'échange et de l'enseignement immersif</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formen der Immersion / CLIL           <ul style="list-style-type: none"> <li>o Übersicht über immersive Modelle</li> <li>o Umsetzungen in der Unterrichtspraxis</li> <li>o konkret: Projektarbeit mit Lehrmaterialien</li> <li>• Austauschpädagogik und interkulturelle Kompetenz</li> <li>o Modelle</li> <li>o Instrumente: REPA – Plurimobil...</li> <li>o Austauschformen für das Zielpublikum</li> <li>o Austauschformen für Lehrpersonen</li> <li>• Forschung in den Bereichen Austauschpädagogik, und immersives Unterrichten</li> </ul> </li> </ul>
<b>Validation / Validierung</b>	acquis / non acquis	erreicht / nicht erreicht
<b>Certification / Zertifizierung</b>	Présence participative et validation interne (scénario d'enseignement et d'apprentissage immersif ou projet d'enseignement immersif ou projet de pédagogie d'échange)	Aktive Präsenz und interne Validierung (partizipative Präsenz, immersives Lehr- und Lernszenario oder Projekt für immersives Unterrichten oder Austauschprojekt)
<b>Compétences / Kompetenzen</b>	A / C / D	