

BEISPIELE FÜR QUELLENANGABEN (NACH DOKUMENTTYP)

Mehr Informationen über die APA-Richtlinien finden Sie in der Vollversion dieses Dokuments auf der PH-Homepage.

Version Nr. 1.0 Datum: 07.07.2017

INHALTSVERZEICHNIS

Zeitschriftenartikel	2
Bücher.....	3
Forschungsberichte.....	5
Kongressbeiträge	5
Dissertationen und andere akademische Arbeiten.....	6
Rezensionen	6
Multimedia.....	7
Nicht veröffentlichte Werke.....	8
Rechtliche Referenzen	8
Internet.....	9

ZEITSCHRIFTENARTIKEL

Zeitschriften sind Veröffentlichungen, die in regelmässigen Abständen erscheinen. Dazu gehören wissenschaftliche Zeitschriften, Magazine und die Presse.

Autor, A., Autor, B., & Autor, C. (Erscheinungsjahr). Titel des Artikels. *Titel der Zeitschrift, Jahrgang*(Heftnummer), S.–S. doi:... oder Online unter <http://...>

Wissenschaftlicher Artikel (gedruckte Version)

Dreßler, J., & Sander, W. (2015). Bildung – Renaissance einer Leitidee: Einführung in den Thementeil. *Zeitschrift für Pädagogik*, 61(4), 461–463.

Wissenschaftlicher Artikel (elektronische Version mit DOI)

Moroni, S., Dumont, H., Trautwein, U., Niggli, A., & Baeriswyl, F. (2015). The need to distinguish between quantity and quality in research on parental involvement: The example of parental help with homework. *Journal of Educational Research*, 108(5), 417–431. doi:10.1080/00220671.2014.901283

Wissenschaftlicher Artikel (elektronische Version ohne DOI)

Pellaud, F., Bourqui, F., Gremaud, B., & Rolle, L. (2013). L'éducation en vue d'un développement durable dans la formation des enseignants en Suisse: entre directives ministérielles et mises en œuvre pratiques. *Vertigo: la revue électronique en sciences de l'environnement*, Hors-série 13. Online unter <https://vertigo.revues.org>

Artikel aus einem Magazin (elektronische Version)

Bei Magazinen und Zeitungen sollte das Erscheinungsdatum so genau wie möglich angegeben werden.

Schmid, H. (2016, April). Europakompatibler Islam. *Universitas: Das Magazin der Universität Freiburg, Schweiz*, 20–22. Online unter <https://www.unifr.ch/scm/de/publications/>

Artikel aus einer Tageszeitung (gedruckte Version)

Die Abkürzung S. geht den jeweiligen Seitenzahlen voraus.

Meszes, D. (2016, 10. Februar). Ils jouent au chat et à la souris. *La Liberté*, S. 9.

Zur Veröffentlichung angenommener Artikel (Preprint)

Autor, A. (im Druck). Titel des Artikels. *Titel der Zeitschrift*. Online unter <http://...>

Bleisch, P., & Rota, A. (im Druck). Representations and concepts of a professional ethos among religious education teacher trainers in Switzerland. *British Journal of Religious Education*.

BÜCHER

Gedruckte Version

Autor, A. oder Herausgeber, A. (Hrsg.). (Erscheinungsjahr). *Titel des Werks* (X. Aufl., Bd. X; A. Übersetzer, Übers.). Ort: Verlag.

Standop, E., & Meyer, M. (2008). *Die Form der wissenschaftlichen Arbeit: Grundlagen, Technik und Praxis für Schule, Studium und Beruf* (18. Aufl.). Wiebelsheim: Quelle und Meyer.

Villiger, C., & Trautwein, U. (Hrsg.). (2015). *Zwischen Theorie und Praxis: Ansprüche und Möglichkeiten in der Lehrer(innen)bildung*. Münster: Waxmann.

Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin.
(2010). *Plan d'études romand, cycle 1: mathématiques et sciences de la nature – sciences humaines et sociales* (Version 2.0). Neuenburg: Autor.

Elektronische Version

Minotte, P. (2015). *Dévoreurs d'écrans : comprendre et gérer nos appétits numériques*. Online unter <http://www.cairn.info>

Einzelbeitrag in einem Herausgeberwerk/Kapitel aus einem Buch

Ein Unterabschnitt aus einem Buch wird nur dann als eigener Eintrag ins Literaturverzeichnis aufgenommen, wenn jedes Kapitel bzw. jeder Aufsatz im Buch einen eigenen Autor hat (zum Beispiel bei Werken mit Beiträgen mehrerer Autoren).

Ist dies nicht der Fall, wird nur das Buch als Quelle angegeben. Bei der Zitation im Text können jedoch die Seiten angegeben werden, denen der Gedanke oder der Auszug entnommen ist: (Le Deuff, 2014, S. 99–100) oder (Meirieu, 2015, Kapitel 3)

Autor, A., & Autor, B. (Erscheinungsjahr). Titel des Kapitels. In A. Herausgeber & B. Herausgeber (Hrsg.), *Titel des Werks* (X. Aufl., Bd. X, S. XXX–XXX). Ort: Verlag.

Barrère, A., & Bozec, G. (2015). Une éducation libérée de la forme scolaire ? Les enjeux de la collaboration artistes-enseignants dans des collèges populaires. In L. Progin, J.-F. Marcel, D. Périsset, & M. Tardif (Hrsg.), *Transformation(s) de l'école : vision et division du travail* (S. 29–54). Paris: L'Harmattan.

Eintrag in einem Nachschlagewerk (ohne Autor)

Autor, A. (Erscheinungsjahr). Titel des Eintrags. In A. Herausgeber (Hrsg.), *Titel des Nachschlagewerks* (X. Aufl., Bd. X, S. XXX–XXX). Ort: Verlag.

Ohne Autor:

Titel des Eintrags. (Erscheinungsjahr). In A. Herausgeber (Hrsg.), *Titel des Nachschlagewerks* (X. Aufl., Bd. X, S. XXX–XXX). Ort: Verlag.

Krapp, A. (1999). Intelligenz und Begabung. In R. Asanger & G. Wenninger (Hrsg.), *Handwörterbuch Psychologie* (S. 315–322). Weinheim: Beltz.

FORSCHUNGSBERICHTE

Forschungsberichte werden wie Bücher angegeben. Gegebenenfalls wird die Berichtsnummer in Klammern hinter dem Titel ergänzt.

Ein online abrufbarer Bericht gilt als veröffentlicht. Siehe *Nicht veröffentlichte Werke* für nicht veröffentlichte Berichte.

Autor, A. (Erscheinungsjahr). *Titel des Berichts* (Bericht Nr. XXX). Ort: Verlag.

Gedruckte Version

Palacio-Quintin, E., & Coderre, R. (1999). *Les services de garde à l'enfance: influence des différents types de garde sur le développement de l'enfant* (Bericht Nr. RS-2989). Universität Québec in Trois-Rivières.

Elektronische Version

Loeliger, M. (2015). *Funktionale Redemittel von Primarlehrpersonen für den Unterricht in Deutsch als Fremdsprache: Schlussbericht Phase II, 2013-15: Forschungsprojekt 2013-10-004*. Online unter <https://doc.rero.ch>

KONGRESSBEITRÄGE

Kongressbeiträge werden im Allgemeinen in Form eines Buchs oder einer Zeitschrift veröffentlicht. Verwenden Sie das entsprechende Modell.

Für Beiträge, Mitteilungen oder Paper, die nicht offiziell veröffentlicht wurden, können folgende Schemata verwendet werden:

Beitrag (Tagungsband)

Beitragender, A., Beitragender, B., Beitragender, C., & Beitragender, D. (Jahr, Monat). Titel des Beitrags. In A. Vorsitzender (Vorsitzender), *Titel der Konferenz*. Konferenz für die Organisation, Ort. Online unter <http://...>

Rey, J., & Gremaud, J. (2011, März). La collaboration professionnelle dans l'insertion et la professionnalisation des enseignants débutants. In L. Ria (Vorsitzender), *Le travail enseignant au XXI^e siècle: perspectives croisées: didactiques et didactique professionnelle*. Internationales Kolloquium am nationalen Institut für Pädagogische For-

schung, Lyon, Frankreich. Online unter <http://www.inrp.fr/archives/colloques/travail-enseignant/contrib/53.pdf>

Andere Beiträge

Autor, A. (Jahr, Monat). *Titel der Mitteilung*. Vortrag oder Poster im Rahmen der Konferenz, Ort. Online unter <http://...>

Schumacher, J. A. (2013, September). *Evolution de la motivation pour l'éducation musicale à l'école*. Poster präsentiert am 1. Schweizerischen musikpädagogischen Forschungskolloquium, Freiburg.

DISSERTATIONEN UND ANDERE AKADEMISCHE ARBEITEN

Siehe *Nicht veröffentlichte Werke* für nicht veröffentlichte akademische Arbeiten.

Für Arbeiten an ausländischen Universitäten müssen Ort und Land der Institution angegeben werden.

Autor, A. (Erscheinungsjahr). *Titel der Arbeit* (Typ der Arbeit, Institution). Online unter <http://...>

Wihler, A. (2014). *Eigeninitiative und Leistungsbeurteilungen: Ein Moderationsmodell* (Dissertation, Universität Bonn, Deutschland). Online unter <http://hss.ulb.uni-bonn.de/>

REZENSIONEN

Besitzt eine Rezension keinen Titel, müssen nur die Informationen in eckigen Klammern wiedergegeben werden.

Rezensionen zu anderen Medien: „Buch“ durch den entsprechenden Dokumententyp ersetzen (Film, Sendung, Videospiel usw.) und das Erscheinungsjahr des rezensierten Dokuments nach dem Namen des Autors und einem Komma ergänzen.

Autor der Rezension, A. (Erscheinungsjahr). Titel der Rezension [Rezension des Buches *Buchtitel* von A. Autor]. *Titel der Zeitschrift, Jahrgang*(Heftnummer), S.–S. doi:...

Gagnon, R. (2015). [Rezension des Buches *Découvrir les atouts de la dyslexie... et en jouer* von D. Eberlin]. *Schweizerische Zeitschrift für Bildungswissenschaften*, 37(3), 547–549.

MULTIMEDIA

Musikaufnahmen

Im Zitat die Titelnummer angeben: „Perlipopette“ (Livenais, 2015, Titelnummer 6)

Komponist, A. (Copyright-Jahr). Liedtitel [Aufgenommen von Künstler B., falls von Komponist abweichend]. Auf *Titel des Albums* [Speichermedium]. Ort: Label. (Aufnahmedatum, falls abweichend von Copyright-Datum)

Pon, M., & Salvador, H. (1950). Le loup, la biche et le chevalier („Une chanson douce“)
[Aufgenommen von Enzo Enzo]. Auf *Chansons d'une maman* [CD]. Paris: Naïve.
(2007)

Film

Produzent, A. (Produzent), Drehbuchautor, B. (Drehbuchautor), & Regisseur, C. (Regisseur). (Produktionsjahr). *Filmtitel* [Filmtyp]. Herkunftsland: Studio.

Haft, S., Junger Witt, P., Thomas, T. (Produzenten), Schulman, T. (Drehbuchautor), & Weir, P. (Regisseur). (2008). *Der Club der toten Dichter* [Film]. [USA]: Touchstone Pictures.

Fernsehsendung

Drehbuchautor, A. (Drehbuchautor), & Regisseur, B. (Regisseur). (Jahr der Ausstrahlung). Titel der Sendung [Sendungstyp]. In A. Produzent (Produzent), *Serie*. Ort: Produktionsfirma.

Roulet, F. (Regisseur). (2016). L'école, cet enfer [Reportage]. In J.-P. Ceppi & B. Piguet (Produzenten), *Temps présent*. Genf: Radio télévision suisse.

Software

Der Rechtsinhaber wird nur dann genannt, wenn es sich um eine natürliche Person handelt. Andernfalls wird die Quellenangabe wie eine Veröffentlichung ohne Autor gehandhabt.

Rechtsinhaber, A. (Jahr). Titel der Software (Version) [Softwareartyp]. Ort: Produktionsfirma.

GeoGebra (Version 5.0.193) [iOS-Anwendung]. (2016). [Linz]: GeoGebra.

NICHT VERÖFFENTLICHTE WERKE

Nicht veröffentlichter Bericht

Autor, A. (Verfassungsjahr). *Titel des Werks*. Nicht veröffentlichter Bericht, Abteilung, Institution, Ort.

Prélaz, J., & Mauron-Hemmer, E. (2013). *Enquête sur les ressources électroniques dans les cycles d'orientation et collèges du canton de Fribourg 2012-2013*. Nicht veröffentlichter Bericht, Pädagogische Hochschule Freiburg, Freiburg.

Nicht veröffentlichte akademische Arbeit

Autor A. (Verfassungsjahr). *Titel der Arbeit* (Typ der nicht veröffentlichten Arbeit). Institution, Ort.

Healey, D. (2005). *Attention deficit/hyperactivity disorder and creativity: An investigation into their relationship* (Nicht veröffentlichte Doktorarbeit). University of Canterbury, Christchurch, Neuseeland.

Zur Veröffentlichung eingereichtes Dokument

Der Name der Zeitschrift oder des Verlags, bei denen das Dokument eingereicht wurde, wird nicht angegeben.

Sautot, J.-P., & Geoffre, T. (2015). *Comment interpréter la performance orthographique au moyen d'une dictée ?* Zur Veröffentlichung eingereichtes Dokument.

RECHTLICHE REFERENZEN

Das APA-Handbuch bezieht sich auf das angelsächsische Rechtssystem. Folgendes Modell ist an den Schweizer Kontext angepasst.

Name des Gesetzes, Gesetzesnummer Art. X Abs. X Buchst. X (Jahr der Revision).

Gesetz über die Pädagogische Hochschule Freiburg, SGF 433.1 (2016).

Bundesgesetz über das Urheberrecht und verwandte Schutzrechte, SR 231.1 Art. 19 Abs. 1 Buchst. b (2011).

INTERNET

Jedes Dokument aus dem Internet, das in keine der obigen Kategorien fällt, muss nach folgendem Schema in das Literaturverzeichnis aufgenommen werden:

Autor, A. (Veröffentlichungsdatum, so genau wie möglich). Titel des Dokuments [Beschreibung der Form, sofern sachdienlich]. Online unter <http://...>

Website

Pädagogische Hochschule Freiburg. (o.D.). Über uns. Online unter <https://www.hepfr.ch>

Blogartikel

Lee, C. (2015, 16. November). The use of singular “they” in APA style [Blogartikel]. Online unter <http://blog.apastyle.org/apastyle/2015/11/the-use-of-singular-they-in-apa-style.html>

Video auf YouTube

TTS Group. (2011, 15. September). Bee-Bot: A class introduction [Online-Video]. Online unter <https://www.youtube.com/watch?v=52ZuenJIFyE>